

Da "La provincia" di Asti
25 febbraio 1987

Vedute veneziane in atmosfere fiabesche

Viglieno-Cossalino propone alla "Giostra" una bella serie di vedute veneziane. Venezia è una città particolarmente congeniale all'artista, che è solito calare la sua pittura in una dimensione di sogno: le cupole della città lagunare traspaiono appena, come da dietro un velario di nebbia, le case si intravedono a stento, mentre predominano le diverse gradazioni di azzurro del mare e del cielo, offuscate a volte da grandi nuvole bianche e dorate, in cui si riflettono i raggi del sole a creare fantastiche iridescenze.

È un paesaggio, quello di Viglieno - Cossalino, fatto di acque e di vapori, da cui è esclusa ogni pur lontana presenza umana; la città lagunare è colta nella sua immobilità, ed attraverso i delicati passaggi di colore sa emanare tutto il suo fascino. Una visione fiabesca, evocata con pochi tocchi che Viglieno- Cossalino sa suscitare in modo assai personale, e anche quando tratta soggetti che hanno ispirato da sempre gli artisti senza mai cadere nella banalità.